

میکر و فیلیم بهبه

تذکره

۱۳۸۵ / ۴ / ۱۹

علاءالدین



آستان قدس

آفت زوایی شد

۱۷۹۹

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب المختار فی الطب

مؤلف متن ابی الحسن علی بن احمد بن محسن هبل تبریزی بغدادی

شارح مترجم

تاریخ تحریر // حدودی نوع خط نستعلیق تعداد سطر ۳۰۳

جزء کتب طب زبان عربی عدد اوراق ۹۰

طول ۲۴ عرض ۱۴ شماره عمومی ۳۳۷۳۲

وقفی عبدالباقی آیت الله تاریخ وقف ۱۳۷۴ خرداد

ملاحظات

وقف برائت بنیامین بن محمد بن علی بن موسیٰ الرضا علیه السلام

واقف: روح آیت الله علی بن سید بن ابی طالب علیه السلام شیرازی

٢٥٩ في القروح والتآكل في العينين ٢٥٩ في الدم الحار ٢٥٩ في ان ليل ٢٥٩ في الكحة ٢٥٩ في ستر خافض ٢٦٠ في الخفة ٢٦٠

٢٦٠ في الرد وانواعه ٢٦٢ في الطرق ٢٦١ في النظرة ٢٦٢ في السبل ٢٦٢ في الودق ٢٦٣ في اجبا في الملتحم ٢٦٣

٢٦٣ في سلطان الملتحم ٢٦٣ في الكحة في الملتحم ٢٦٣ في التونة في الملتحم ٢٦٣ في الديبة في الملتحم ٢٦٣ في اللحم الزايدة في الملتحم ٢٦٣

٢٦٣ في الانتفاخ العارض في الملتحم ٢٦٣ في راي لحم الموق في نقصانه ٢٦٣ في سيلان هو الدمق ٢٦٣ في الغوب ٢٦٣ في قروح العين ٢٦٣

٢٦٧ في الاثر الحار في العينين في الباس ٢٦٨ في خوق القوية ونوتها ٢٦٨ في الديبة في القوية ٢٦٨ في الكحة في القوية ٢٦٨

٢٦٨ في رطوبة القوية ٢٦٨ في سبل القوية ٢٦٩ في تغير لون القوية ٢٦٩ في ضيق ثقب الحدة ٢٦٩ في نوال عارض في القوية ٢٧٠

٢٧٠ في اخراق الحدة ٢٧٠ في يحوط ٢٧٠ في غور العين وخوها ٢٧١ في يحول ٢٧١ في ضعف البصر ٢٧٢ في الماء البارد ٢٧٢

٢٧٥ في انجالات في العين ٢٧٥ في العشا ٢٧٥ في الجهر ٢٧٥ في انتشار ٢٧٥ في الاقمار ٢٧٥ في شيا ينزل بهر ٢٧٥

٢٧٦ في ادواء في وجع العين ٢٧٦ في ادواء في وجع العين

٢٧٦ في وجع العين ٢٧٨ في وجع الاذن ٢٧٩ في خروج القيح من الاذن ٢٧٩ في خروج الدم من الاذن ٢٧٩

٢٧٩ في حكة في الاذن ٢٨٠ في الكحة العارضة في الاذن ٢٨٠ في غرض الاذن ٢٨٠ في هزل الاذن ٢٨٠ في علاج الاذن ٢٨٠

٢٨٠ في اعراض الانف ٢٨٠

٢٨٠ في نزول المزاج الحار في الانف في قروص ٢٨١ في البواسير في الانف ٢٨١ في سلطان في الانف ٢٨١ في حكة في الانف ٢٨١

٢٨٢ في غشيم ٢٨٢ في الزكام والتهلة ٢٨٢ في الرعاف ٢٨٣ في من الانف ٢٨٣ في العطاس ٢٨٣

٢٨٣ في اعراض العنق ٢٨٣

حدث عن سيلان الدم اختلاط في الدم من ذلك دليل ردي وقال اذا حدث
 في الجنب من الدم وعنه ذلك الجنب السام وعنه الاخراج السد السد وعنه
 الطرية على الكس البنية واختلاط الدم وعنه نعت الدم نعت المدة وعنه ور الكبد
 الفواق وعنه السهر السهر واختلاط الدم وعنه الورم الذي يدعى حجر العفوص
 وعنه البوص السد في الفروج اختلاط الدم وعنه البوص المر مع جبال المعده
 وعنه البراز الحرق اختلاط الدم وعنه قطع العظم اختلاط الدم ان قال الموضع
 في ذلك في العظام الروية وقال فيها السهر في شرب الدوا وعنه في فيها برود
 عن البوص السد في المعده ردي وقال فيها اذا حدث رصاصا كاستسحال في
 قال بواطي كبر بعد المعده فيفلات السيلان في ردي وقال اذا كان وجه العليل
 وجه الاصحا كمن يكون الانف من طار او العينان غائرتين والصدقان لا يطيق
 باروتين ومنقبضتين وتحتاهما مستكبتين وتجلده التي على الجبهة صلبة متدقة ولون
 الوجه كله اخضر او اسود او كمد او رصاصا لم يكن ذلك سببا في السيلان فوط او شدة
 او وضع موط فيفنى في العلم ان ذلك من دلائل الموت تنقذ العينين اذا كانا
 عن الضو او كانا يدعيان او كانا روتين احداهما اقنوع في الاخرى او احدهما
 او كانت في عروق كدة او سواد وكان فيهما رضى او كانا مصطبتين او شديتين
 او غائرتين جدا او كان لون الوجه كله متغيرا فيفنى في بطون هذه الدلائل كلها دلائل الموت
 قتار قال واحمد الاستفعا المرضي على قناه مع غدة يدبه ورطبه ورعته فاقول
 فلك فاك كان مع فلكا يتقط ويخدر مع سيرة نحو قد جبه فلكا ردي فان وقته
 مكسوفين وليتسا بالسخن في ورما رطبه وعنه في حال اختلاف اصطر في ذلك
 وقال دلائل الموت ايضا ان يكون المرضي داما وفيه مضيق وان يكون جلده
 وهو متيق على قناه منبتين اثنتان متبديدا مستكبتين وقال في بعض الاثان
 في الحى اذا لم يكن لرجل عادة قلة على الجنب او الموت اختلاط عظم فلكا قد عرس
 جدا او قال لو كان في بدن المرضي قرح افا في رضى او تقي رضى فاذا كان او المرضي يول

فيسر

الى الملك فان قرحته في بطنه منته ما ينه او مع صفرة او مع كودة الى اخضره وقال
 عبت المرضي يدي في الحيات كاد وفي ذات اليد والبرسام وفي الصلاح مكانه
 بها نحو وجهه ويطع بها الزهر السياب والنبس مع الحيطان في ذلك ردي قال
 جدا او قال فرغ من النخس لانف والدم بارقا قال جدا او كان ما يتقينا المرضي
 فصار ما نه يدل على ان الموت في واذ القينا المرضي الذي ما تخلف رويته فان كان
 قال قال الركام والبطان من جميع العلل التي تكون في الرب ولا صلاح في طلائق

وما عدا ذلك فهو حجة



بر كسور دكتور ما زوت اناروش
 عاقرة زور دكتور زراونه
 دم الاقوي ايرك كزماخ خروب شطلي
 تخم كرساق كرسنة
 ان عمار عمار

جبي كزماخ رويدي زجبل كزما
 كوفته بعد روض الوالوج ساحة كزما
 قبل از نوبه كزما كزما او رافز بر دايك
 بعد از سه تماراه استعمالا نيد و كزما نيد
 كزما نيد و كزما نيد و كزما نيد

قتيبة الطاهر
 قتيبة الطاهر

اندر زوت عناب تخم فوف سكر الغر تخم كاجيد ماشه تخم كرف برطان
عبد الغيب نشه تخم فرو بابونه تودری سه برزق طونا حطامه بادام
مغولاسه صفالی مغولاسه زردا که ادوم نرم گرفته اندک و نیم بی نمک پیازنه
در آب بگویند و رویش پاشند و شب در زیر سنگ بگذارند و صبح نرم بگویند و آب به پاشند
الفر بآزند بعد از آن یک که از این دارو داخل نموده پیش از آنکه آب در بدن بریزند یا بر عین
نموده داخل آب شود بعد از آن آرد در بدن به مالند

يَا مَنِّي مَا فِي الضِّمِيرِ وَيَسْمَعُ
أَنْتَ الْمُعِدُّ لِكُلِّ مَا يَتَوَقَّعُ